**Описание проекта на участие в конкурсе на право получения субсидий на поддержку общественных организаций по направлению «деятельность в области культуры, образования»»**

1. Общая характеристика ситуации в регионе Российской Федерации в социально-культурной сфере на начало реализации проекта (не более 1 страницы):

|  |
| --- |
| Стратегическим направлением деятельности общественной организации РТНКА Саратовской области, Национальной(татарской)гимназии г.Саратов является сохранение, изучение и развитие татарского языка.В условиях новой языковой ситуации в стране формирование человека происходит под влиянием двух национальных культур, традиций, двух систем этических норм речевого и неречевого поведения. Хорошее владение русским языком, как средством общения – веление сегодняшнего дня: оно необходимо для успешной учёбы, интеллектуального и нравственного становления детей. Но факт того что положительное влияние двуязычия на развитие памяти, умение понимать, анализировать и обсуждать явления языка уже доказан. Поэтому проблема общения на родном татарском языке актуальна, работа, проводимая по изучению татарского языка через преподавание предмета по 3 часовой программе, исполнение песен и танцев недостаточна. Младший школьный возраст признан психологами наиболее благоприятным периодом для обучения языкам. Важно, чтобы дети изучали, знали, уважали свой родной язык, на котором говорят сами, их близкие, друзья и знакомые.  Актуальностьработы гимназии заключается в том, что в настоящее время система образования находится в стадии перемен, и соответственно педагоги по обучению детей татарскому языку должны строить свою работу в соответствии с изменениями: обучение должно быть развивающим, построенное на интересе  детей, на решении затруднений.  Театрализованная деятельность дает возможность научить детей говорить на татарском языке,так как у ребенка сразу же включается память,он запоминает все. Играя роль, ребенок изображает свой персонаж,запоминает,поэтому внимание переключается на сам образ и проще идет запоминание татарской речи. Ребенок при подготовке старается,заучивает,понимая, что сказочный герой не имеет право на ошибку. Самое важное это педагоги,которые вовлекают в процесстеатрализованной игры при этом идет обучение татарскому языку. Также через театрализованную деятельность у детей формируется опыт социальных навыков поведения,благодаря тому, что каждое интересное произведение или сказка имеет нравственное направление. |

2. Цели и задачи проекта:

|  |
| --- |
| **Цель:** Создание культурно-игровой среду в гимназии- школьный театр «Нур». Такая среда сообщает детям новые знания, помогает лучше узнать свою культуру, так как процесс обучения проходит в сравнении. В увлекательной игровой форме расширяем и закрепляем полученные знания.  **Задачи гимназии:**  1. Создать эффективный детский школьный театр «Нур» в гимназии.  1. Изучать татарский язык через театрализованную деятельность.  2. Развивать интерес к татарскому языку посредством создания игровых ситуаций при театрализованной деятельности.  3.Развивать активизацию словаря татарских слов и выразительность речи. 4.Развивать умение с помощью педагога инсценировать и драматизировать.  5.Решить проблемы разговорной речи детей   * 6.Расширить словарный запас посредством народных сказок и стихов.   7. Формировать интерес к народной культуре создание предметно - развивающей среды, способствующей формированию у детей языковой культуры. |

3. Описание основных мероприятий, этапы и сроки и реализации проекта:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Этап реализации** | **Наименование**  **мероприятий** | **Сроки**  **проведения** |
| **I** | **Организационный** | Разработка и утверждение плана работы | Апрель 2020г. |
| **II** | **Подготовительный** |  |  |
| 1. |  | Подготовка реквизитов, сбор материалов | Май-июнь |
| 2. |  | Разработка сценария, проведение репетиций и показ представлений посвященных 75- летию Победы | Май 2020г. |
| 3. |  | Подготовка и издание материалов просветительского характера (публикации в СМИ, выпуск ярких буклетов, методические разработки) | В течении всего времени |
| 4. |  | Разработка и создание специального раздела на Интернет-сайте гимназии, социальных сетях | Апрель 2020г. |
| III | **Основной** | Постановка спектакля, репетиции | Сентябрь- октябрь 2020г. |
| IV | **Заключительный** | Показ представлений, по произведениям Г.Тукая | Ноябрь 2020г. |
| 1. |  | Составление и представление финансового отчета об использовании средств гранта | 1 Декабря 2020г. |

4. Механизм управления реализацией проекта:

|  |
| --- |
| Организационно – подготовительные мероприятия будут проходить в МОУ "Национальная (татарская) гимназия".  Осуществлять действия по реализации проекта будут руководители Саратовской региональной татарской национально-культурной автономии, Саратовского городского общественного благотворительного фонда поддержки национальной татарской гимназии «МЭКПЭП» (Школа). |

5. Значения показателей результативности реализации проекта:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Показатель результативности | Значение показателя |
| 1 | Проведение запланированных мероприятий | 5 мероприятий:для 1-2кл.3-4кл,5-6кл,7-8кл,9-11 кл. |
| 2 | Показ представлений | 75 участников  350 зрителей |
| 3 | Публикации в средствах массовой информации по договоренности за счет редакций. | В 2 печатных изданиях:   1. «Саратовская панорама» 2. ТНВ: 3 передачи   Публикации на сайте ОО-РТНКА Саратовской области  3.Саратовское ГТРК |

6. Информация о партнерах:

|  |
| --- |
| Партнеры:  - ООО «Нарат-К»,  - Торгово-экономическое представительство Республики Татарстан в Саратовской области,  - АО «Саратовский институт стекла»  - Администрация МО «Город Саратов»  - Саратовский социально-экономический институт (филиал) РЭУ им. Г.В.Плеханова  - Министерство образования Саратовской области  - Министерство культуры Саратовской области  - Комитет общественных связей и национальной политики Саратовской области  - отдел национальных культур «КО «ГЦИ» |

Ф.И.О. руководителя

Председатель Совета

ОО-РТНКА Саратовской области

АблязовКамильАлимович /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

(подпись)

М.П.

## Обоснование социальной значимости

Общественная организация РТНКА , органы государственной власти и местного самоуправления, образовательные организации Саратовской области стремятся к распространению знания татарского языка, привлечению детей и родителей к своим корням, знанию своего родного языка . Однако, на наш взгляд, данная работа не реализуется в полной мере из-за нехватки интересных подходов к обучению татарского языка, а также недостаточного финансирования на создания новых форм. Несмотря на то, что в реализуется образовательная программа по татарскому языку(2ч),татарской литературе(1ч.),проводятся различные мероприятия, сохраняются обычаи и традиции, проблема изучения остается актуальной. Связано это прежде всего тем, что не во всех семьях разговаривают на родном языке, увеличивается количество смешанных браков, русский язык становится языком общения в таких семьях. Повышения интереса к изучению языка может только новые формы работы. Одна из них это создание серьезного полномасштабного школьного театра, где будут вовлечены обучающиеся всех возрастов.

Таким образом, реализация данного проекта достигнет не только эффекта повышения интереса ребенка к родному языку, но будет иметь социальное значение ,так как через театрализованную деятельность они получат и духовно- нравственное воспитание.